

List of Authors Available for Translation

Aleksandrowicz Julian, „Kartki z dziennika doktora Twardego”
Anderman Janusz, „Fotografie”
Anderman Janusz, „Gra na zwłokę”
Anderman Janusz, „Łańcuch czystych serc”
Anderman Janusz, „Największy słoń na świecie”
Anderman Janusz, „Cały czas”
Anderman Janusz, „Czarne serce”
Andrusiewicz Andrzej, „Romanowowie”
Axe Erwin, „Czwarte ćwiczenia pamięci”
Baniewicz Elżbieta, „Erwin Axe. Teatr słowa i myśli”
Bartoszewski Władysław, Rogulski Rafał & Rydel Jan, „O Niemcach i Polakach”
Bauman Zygmunt, Obirek Stanisław, „O Bogu i człowieku: rozmowy”
Bereś Stanisław, Konwicki Tadeusz, „Pół wieku czyścica”
Bikont Piotr, Makłowicz Robert, „Listy pieczętowane sosem, czyli gdzie karmią najlepiej w Polsce”
Błoński Jan, „25 kawałków”
Błoński Jan, „Biedni Polacy patrzą na getto”
Błoński Jan, „Witkacy za zawsze”
Błoński Jan, „Wszystkie sztuki Sławomira Mrożka”
Błoński Jan, „Wybór pism” t. 1–3
Bocheński Jacek, „Kaprysy starszego pana”
Bolecki Włodzimierz, „Ciemna miłość. Szkice do portretu Gustawa Herlinga-Grudzińskiego”
Bomba Jacek, Terakowska Dorota, „Być rodziną”, volume 1 and 2
Borkowska Grażyna, „Maria Dąbrowska i Jerzy Stempowski”
Borkowska Grażyna, „Nierozważna i nieromantyczna. O Halinie Poświatowskiej”
Boy Tadeusz, „Słówka”, selected by H. Markiewicz
Bronner Irena, „Cykady nad Wisłą i Jordanem”
Brylewski Robert, „Kryzys w Babilonie. Autobiografia”
Burzyńska Anna, „Ostatnia miłość i inne kłopoty”
Chętkowski Dariusz, „L.d.d.w. – osierocona generacja”
Chętkowski Dariusz, „Z budy. Czy spuścić ucznia z łańcucha?”
Chrzanowski Tadeusz, „Kresy”
Chwałba Andrzej, „Samobójstwo Europy, czyli I wojna światowa”
Czapliński Przemysław, „Efekt bierności. Literatura w czasie normalnym”
Czapliński Przemysław, Leciński Maciej, Szybowicz Eliza, Warkocki Błażej, „Kalendarium życia literackiego 1976–2000”
Czapliński Przemysław, „Ślady przełomu”
Czapliński Przemysław, „Wzniosłe tęsknoty”
Ćwięk Henryk, „Rotmistrz Sosnowski”
Dasko Henryk, „Dworzec gdański”
Długosz Leszek, „Dusza na ramieniu” (with a CD)
Długosz Leszek, „Piwnica idzie do góry”
Drotkiewicz Agnieszka, „Nieszpory”
Dudzińska Magda, Dudziński Andrzej, „Mały alfabet Magdy i Andrzeja Dudzińskich”

Dudziński Andrzej, „Pokrak”
Dyduch Grzegorz, Świetlicki Marcin, „Katecheci i frustraci”
Dyगत Stanisław, „Podróż”
Dyगत Stanisław, „Rozmyślania przy goleniu”
Dyगत-Dudzińska Magda, „Biedna pani Morris”
Dyगत-Dudzińska Magda, „Kupić dym, sprzedać mgłę”
Dyगत-Dudzińska Magda, „Rozstania”
Elektorowicz Leszek, „Niektóre stronice. Wiersze wybrane”
Fabiański Marcin, „Drugi Rzym”
Ficowski Jerzy, „Pantareja”
Ficowski Jerzy, „Zawczas z poniewczasem”
Filipiak Izabela, „Alma”
Filipowicz Kornel, „Cienie”
Fox Marta, „Kobieta zaklęta w kamień”
Fox Marta, „Zuzanna nie istnieje”
Franczak Jerzy, „Da capo”
Franczak Jerzy, „Nieludzka komedia”
Frankowska Karolina, „Zaczaruj mnie”
Gabrys Mirosław, „Zwłoki monterów idą w miasto”
Galewicz Włodzimierz, „Sokrates i Kirke”
Galewicz Włodzimierz, „Z Arystotelesem przez greckie tragedie”
Garbicz Adam, „Kino – wehikuł magiczny”
Glensk Urszula, „Proza wyzwolonej generacji”
Głombiowski Michał, „Wieczorem przyjdź na zócalo”
Głowiński Michał, „Autobiografia”
Głowiński Michał, „Czarne sezony”
Głowiński Michał, „Gombrowicz i nadliteratura”
Głowiński Michał, „Historia jednej topoli”
Głowiński Michał, „Magdalenka z razowego chleba”
Głowiński Michał, „Przywidzenia i figury”
Głowiński Michał, „Skrzydła i pięta”
Grochola Katarzyna, „Cud w eterze” (excluding World English rights)
Grochola Katarzyna, „Houston, mamy problem” (excluding World English rights)
Grochola Katarzyna, Wiśniewski Andrzej, „Gry i zabawy małżeńskie i pozamałżeńskie”
Grochola Katarzyna, „Kryształowy Anioł” (excluding World English rights)
Grochola Katarzyna, Szelałowska Dorota, „Makatka” (excluding Word English rights)
Grochola Katarzyna, „Podanie o miłość” (excluding World English rights)
Grochola Katarzyna, „Przegryźć dżdżownicę” (excluding World English rights)
Grochola Katarzyna, „Trochę większy poniedziałek” (excluding World English rights)
Grochola Katarzyna, „Trzepot skrzydeł” (excluding World English rights)
Grochola Katarzyna, „Upoważnienie do szczęścia” (excluding World English rights)
Grochola Katarzyna, „Zielone drzwi” (excluding World English rights)
Grochola Katarzyna, Wiśniewski Andrzej, „Związki i rozwiązania miłosne”
Gross Natan, „Kim pan jest, panie Grymek”
Grzegorzewska Gaja, „Betonowy pałac”
Grzegorzewska Gaja, „Grób”
Grzegorzewska Gaja, „Topielica”
Grzegorzewska Gaja, „Z czwartku na niedzielę”
Grzegorzewska Gaja, „Żniwiarz”
Grupińska Anka, „Odczytanie Listy. Opowieść o powstańcach żydowskich”
Górski Klemens, „Obol”

Grzywaczewski Tomasz, „Przez dziki wschód. 800 km śladami słynnej ucieczki z gulagu”
Grzywaczewski Tomasz, „Życie i śmierć na Drodze Umarłych
Gutowska – Adamczyk Małgorzata, „Kalendarze”
Gutowski Wojciech, „Z próżni nieba ku religii życia”
Harasymowicz Jerzy, „Późne lato”
Hartwig Julia, „Dzienniki”
Hen Józef, „Dziennika ciąg dalszy”
Hennelowa Józefa, „O Kościele”
Herling-Grudziński Gustaw, „Przewodnik po sobie samym”
Huberach Marek S., „Balsam długiego pożegnania”
Huberath Marek S., „Miasta pod Skałą”
Hubertah Marek S., „Vatran Auraio”
Janowska Katarzyna, Bomba Jacek, „Rozmowy o seksie i seksualności”
Jan Paweł II, „Autobiografia”
Jan Paweł II, „Elementarz Jana Pawła II, cz. I i II”
Janko Anna, „Dziewczynka z zapalkami” (excluding German rights)
Janko Anna, „Mała Zagłada”
Janko Anna, „Pasja według świętej Hanki” (excluding German rights”
Jarzębski Jerzy, „Wszechświat Lema”
Jastrun Mieczysław, „Dzienniki”
Jeromin-Gałuszka Grażyna, „Nie zostawiaj mnie”
Jurewicz Aleksander, „Dzień przed końcem świata”
Kaczmarek Ryszard, „Polacy w armii Kajzera”
Kaczmarek Ryszard, „Polacy w Wermachcie”
Kaczmarek Ryszard, „Powstania śląskie”
Kajdański Edward, „Medycyna chińska dla każdego”
Kamińska Anna, „Adoptowani”
Karpiński Daniel, „Fikcja”
Karpowicz Ignacy, „Balladyny i romanse”
Karpowicz Ignacy, „Cud”
Karpowicz Ignacy, „Gesty”
Karpowicz Ignacy, „Niehalo”
Karpowicz Ignacy, „Ości”
Karpowicz Ignacy, „Sońka”
Kasdepke Grzegorz, „Sprzedawca uśmiechów. Poradnik hodowcy aniołów aniołów”
Kępiński Antoni, „Autoportret człowieka”
Kępiński Antoni, „Jak leczyć i poznawać człowieka”
Kępiński Antoni, „Lęk”
Kępiński Antoni, „Podstawowe zagadnienia współczesnej psychiatrii”
Kępiński Antoni, „Poznanie chorego”
Kępiński Antoni, „Psychopatie”
Kępiński Antoni, „Psychopatologia nerwic”
Kępiński Antoni, „Rytm życia”
Kępiński Antoni, „Schizofrenia”
Kępiński Antoni, „Z psychopatologii życia seksualnego”
Kern Ludwik Jerzy, „Abecadłowo”
Kern Ludwik Jerzy, „Cztery łapy”
Kern Ludwik Jerzy, „Dyskretne podglądanie rodaków”
Kern Ludwik Jerzy, „Ferdynand Wspaniały”
Kern Ludwik Jerzy, „Imiona nadwiślańskie”
Kern Ludwik Jerzy, „Literey cztery

Kern Ludwik Jerzy, „Zbudź się, Ferdynandzie”
Klejnocki Jarosław, „Opcje na śmierć”
Klejnocki Jarosław, „Południk 21”
Kłoczowski Jan Andrzej, Badeni Joachim, Jan Strzałka, Artur Sporniak, „Boskie oko”
Kobza Piotr, „Polskie rekolekcje”
Koehler Krzysztof, „Trzecia część”
Komar Michał, Petelicki Stanisław, „Generał Grom”
Komendołowicz Iza, „Elka”
Kopka Bogusław, „Gułag nad Wisłą”
Kornhauser Julian, „Księżyc jak mandarynka”
Kornhauser Julian, „Poezja i codzienność”
Kornhauser Julian, „Uśmiech Sfinksa. O poezji Zbigniewa Herberta”
Kott Jan, „Szekspir współczesny”
Kott Jan, „Szekspir współczesny 2”
Kowal Paweł, „Pomiędzy Majdanem a Smoleńskiem. Rozmawiają Paweł Legutko i Dobrosław Rodziewicz”
Kowalewska Hanna, „Tam gdzie nie sięga już cień”
Kowalewski Włodzimierz, „Ludzie moralni”
Kozioł Urszula, „Deseń”
Kozioł Urszula, „Supliki”
Krajewski Kazimierz, „Na straconych posterunkach. Armia Krajowa na Wschodzie”
Kraskowska Ewa, „Siostry Brönte”
Krakowiak – Kondracka Agnieszka, „Cudze jabłka”
Krakowiak – Kondracka Agnieszka, „Jajko z niespodzianką”
Krenz Katarzyna, „Lekcja tańca”
Krenz Katarzyna, „Podróż”
Krupiński Waclaw, „Głowy piwniczne”
Kruszyński Zbigniew, „Ostatni raport”
Kruszyński Zbigniew, „Powrót Aleksandra”
Kruszyński Zbigniew, „Szkice historyczne”
Kubica-Heller Grażyna, „Siostry Malinowskiego”
Kuryluk Ewa, „Frascati” (excluding English rights)
Kuryluk Ewa, „Goldi”
Kwiatkowski Tadeusz, „Lunapark”
Kydryński Lucjan, „Kroniki rodzinne”
Lang Adam, „Klucze”
Legutko Piotr (ed.), „Rozmowy o dorastaniu”
Legutko Piotr, Rodziewicz Dobrosław, „Mity czwartej władzy”
Leociak Jacek, „O ratujących z Zagłady”
Ligęza Wojciech, „O poezji Wisławy Szymborskiej. Świat w stanie korekty”
Lipko Tomasz, „Notebook”
Lipska Ewa, „1999”
Lipska Ewa, „Droga pani Schubert”
Lipska Ewa, „Gdzie Indziej”
Lipska Ewa, „Ja”
Lipska Ewa, „Pogłos”
Lipska Ewa, „Pomarańcza Newtona”
Lipska Ewa, „Sefer”
Lipska Ewa, „Sklepy zoologiczne”
Lipska Ewa, „Uwaga: stopień”
Lisowski Krzysztof, „Feng shui dla bezdomnych”

Lupa Krystian, Matkowska-Święs Beata, „Podróż do Nieuchwytnego”
Lupa Krystian, „Utopia 2. Penetracje”
Łopuszański Piotr, „Leśmianowie”
Madej Bogdan, „Abonament”
Madej Bogdan, „Maść na szczury”
Madej Bogdan, „Piękne kalalie”
Madeyska Ewa, „Katoniela”
Maicher Katarzyna, Persymona
Majewski Lech, „Metafizyka”
Makowski Jarosław (ed.), „Dziesięć ważnych słów”
Malańczuk Maciej, „Chamstwo w państwie”
Małecki Jan, „Historia Krakowa”
Margański Janusz, „Geografia pragnień. Opowieść o Gombrowiczu”
Markiewicz Henryk, „Cytaty mądre i zabawne”
Markiewicz Henryk, „Jeszcze dopowiedzenia”
Markiewicz Henryk, „Mój życiorys polonistyczny z historią w tle”
Markiewicz Henryk, Romanowski Andrzej, „Skrzydlate słowa”
Markowski Michał Paweł, „Anatomia ciekawości”
Markowski Michał Paweł, „Czarny nurt. Gombrowicz, świat, literatura”
Masłowska Dorota, „Jak zostałam wiedźmą”
Masłowska Dorota, Drotkiewicz Agnieszka, „Dusza światowa”
Masłoń Krzysztof, „Lekcja historii najnowszej”
Maślanka Mariusz, „Jutro będzie lepiej”
Mateja Anna, „Cud w medycynie”
Mateja Anna, „Cud w medycynie – historie pacjentów”
Matkowska-Święs Beata, „Krakowskie gadanie”
Matywiecki Piotr, „Którędy na zawsze”
Matywiecki Piotr, „Powietrze i cień”
Matywiecki Piotr, „Ta chmura powraca”
Matywiecki Piotr, „Widownia”
Michalak Katarzyna, „Nie oddam dzieci”
Michalak Katarzyna, „Gra o Ferrin”
Michalak Katarzyna, „Powrót do Ferrinu”
Michalak Katarzyna, „Wojna o Ferrin”
Michalak Katarzyna, „Pani Ferrinu”
Michalak Katarzyna, „Lato w Jagódce”
Michalak Katarzyna, „Powrót do Poziomki”
Michalak Katarzyna, „Rok w Poziomce”
Michalak Katarzyna, „Wiśniowy dworek”
Michalska Francesca, „Cała radość życia”
Michałowska Danuta, „Pamięć nie zawsze święta. Wspomnienia”
Miecznicka Magdalena, „Cudowna kariera Magdy M”
Miecznicka Magdalena, „Złość”
Mikołajewski Jarosław, „Herbata dla wielbłąda”
Mikołajewski Jarosław, „Męski zmysł”
Mikołajewski Jarosław, „Na wdechu”
Mikołajewski Jarosław, „Wyręka”
Mikołajewski Jarosław, „Zbite szklanki”
Mikrut Grzegorz, Wiktor Krzysztof, „Sekty za zamkniętymi drzwiami”
Miłaszewski Stanisław, „Poezje”
Mitosek Zofia, „Pelargonie”

„Mrozek w odsłonach. 39 opowieści z różnych miejsc i czasów”, ed. by Magdalena Miecznicka
Moczulski Leszek Aleksander, „Jej nigdy za późno”
Motyka Grzegorz, „Od rzezi wołyńskiej do akcji „Wisła”. Konflikt polsko – ukraiński 1943-1947”
Mrozek Sławomir, Tarn Andrzej, „Listy”
Musiał Stanisław, „Dwanaście koszy ułomków”
Musiał Stanisław, „Czarne jest czarne”
Muszyński Andrzej, „Podkrzywdzie”
Komendołowicz Iza, „Elka. Wspomnienie o Elżbiecie Czyżewskiej”
Nasiłowska Anna, „Czteroletnia filozofka”
Nasiłowska Anna, „Jean Paul Sartre i Simone de Beauvoir”
Niemczuk Jerzy, „Bat na koty”
Nowak Andrzej, „Pierwsza zdrada Zachodu”
Nowak Andrzej, „Zapomniany appeasement”
Nowak Ewa, „Bransoletka”
Nowak Katarzyna, „Kasika Mowka”
Nowak Katarzyna T., „Moja mama czarownica. Opowieść o Dorocie Terakowskiej”
Nyczek Tadeusz, „Kos. O poezji Adama Zagajewskiego”
Nyczek Tadeusz, „Nawozy sztuczne”
Odija Daniel, „Niech to nie będzie sen”
Olejnik Agnieszka, „Dante na tropie”
Olejnik Agnieszka, „Zabłądziłam”
Oleś-Owczarkowa Teresa, „Rauska”
Olszewski Michał, „Low tech”
Orbitowski Łukasz, „Nadchodzi”
Orbitowski Łukasz, „Święty Wrocław”
Orbitowski Łukasz, „Tracę ciepło”
Orłoś Kazimierz, „Bez Ciebie nie mogę żyć”
Orłoś Kazimierz, „Dom pod Lutnią”
Orłoś Kazimierz, „Drewniane mosty”
Orłoś Kazimierz, „Historia leśnych kochanków i inne opowiadania”
Orłoś Kazimierz, „Opowieść mazurska”
Orłoś Kazimierz, „Wspomnienia rodzinne”
Ostaszewski Robert, „Dola idola i inne bajki z raju konsumenta”
Orwid Maria, „Przeżyć... I co dalej?”
Orwid Maria, „Trauma”
Paczkowski Andrzej, „Droga do mniejszego zła”
Penderecki Krzysztof, „Pendereccy. Saga rodzinna”
Pankiewicz Tadeusz, „Apteka w getcie krakowskim”
Peiper Tadeusz, „Wśród ludzi na scenach”
Peplowski Andrzej, „Wojna o tajemnice. W tajnej służbie Drugiej Rzeczypospolitej 1918–1944”
Petelicki Sławomir, Michał Komar, „GROM: Siła i honor”
Pilch Jerzy, „Bezpowrotnie utracona leworęczność”
Pilch Jerzy, „Mój ojciec doktor Faustus”
Pilch Jerzy, „Rozpacz z powodu utraty furmanki”
Pilch Jerzy, „Spis cudzołóżnic”
Pilch Jerzy, „Tezy o głupocie, picciu i umieraniu”
Pilch Jerzy, „Tysiąc spokojnych miast”
Pilch Jerzy, „Upadek człowieka pod Dworcem Centralnym”
Pilch Jerzy, „Wschodni akcent”
Pilch Jerzy, „Wyznania twórcy pokątnej literatury erotycznej”
Pilch Jerzy, „Zuza albo czas oddalenia”

Pilot Marian, „Nowy Matecznik”
Pilot Marian, „Osobnik”
Pilot Marian, „Pantałyk”
Pilot Marian, „Pióropusz”
Piskorski Krzysztof, „Cienioryt”
Piskorski Krzysztof, „Księgi eteru”
Piskorski Krzysztof, „Wolta”
Podraza-Kwiatkowska Maria, „Wolność i transcendencja”
Porębski Mieczysław, „Krytycy i sztuka”
Porębski Mieczysław, „Nowosielski”
Porębski Mieczysław, „Polskość jako sytuacja”
Porębski Mieczysław, „Spotkanie z Ablem”
Porębski Mieczysław, „Wakacje Sinobrodego”
Polkowski Jan, „Elegie z Tymowskich Gór”
Poświatowska Halina, „Opowieść dla przyjaciela”
Poświatowska Halina, „Wiersze”
Protasiuk Michał, „Święto rewolucji”
Praca Zbiorowa, „Kalendarium dziejów Polski”
Przygodzki Błażej, „Niech cię strawi płomień”
Przygodzki Błażej, „Z chirurgiczna precyzją”
Przygodzki Błażej, „Szczera prawda”
Pszoniak Wojciech, Komar Michał, „Rozmowy”
Purchla Jacek, „Przewodnik po architekturze Krakowa”
Pyrkosz Witold, Grużewska Anna, Komendołowicz Iza, „Podwójnieurodzony”
Rogowski Sławomir, „Zima stulecia”
Rolicz-Lieder Waław, „Wybór poezji”
Romanowski Wiesław, „Śmierć we Lwowie”
Romanowski Wiesław, „Ukraina. Przystanek wolność”
Ronikier Adam, „Pamiętniki”
Ronikier Joanna, „Piotr”
Różewicz Tadeusz, „Duszyczka”
Ryciak Urszula, „Petentka w miłości. O Agnieszce Osieckiej”
Sadaj Ryszard, „Terapia Pauliny T.”
Sapieżyna Maria ze Zdzichowskich, „Moje życie, mój czas”
Sapieżyna Matylda, „My i nasze Siedliska”
Słomczyńska-Pierchalska Małgorzata, „Nie mogłem być inny. Zagadka Macieja Słomczyńskiego”
Sobolewska Anna, „Maski Pana Boga”
Sosnowski Jerzy, „Ach!”
Sosnowski Jerzy, „Instalacja Idziego”
Sosnowski Jerzy, „Spotakamy się w Honolulu”
Sowa Andrzej Leon, „Historia polityczna Polski 1944–1991”
Spodaryk Mikołaj, Gabrowska Elżbieta, „Wiem, co je moje dziecko”
Stala Marian, „Przeszukiwanie czasu”
Staniszkis Jadwiga, „O władzy i bezsilności”
Staniszkis Jadwiga, Cieślak Artur, „Wschód i zachód. Spotkania”
Stańko Tomasz, Księżyk Rafał, „Desperado! Autobiografia”
Stawiarska Agnieszka, „Przedwojenny Gombrowicz”
Stefko Jolanta, „Ja nikogo nie lubię oprócz siebie”
Stefko Jolanta, „Kolorowe wiersze”
Stefko Jolanta, „Omnis moriar”
Stefko Jolanta, „Pół książki o kocie, pół książki o psie”

Stefko Jolanta, „Wódociąg”
Stephan Halina, „Życie w przekładzie”
Stryczek Jacek ks., „Pieniądze. W świetle Ewangelii. Nowa opowieść o biedzie i zarabianiu”
Strzałka Jan, „O psach, kotach i aniołach”
Strzałka Jan, Sporniak Artur, „Autobiografia – rozmowy z ojcem Badenim”
Stuhr Jerzy, „Stuhrowie. Historie rodzinne”
Stuhr Jerzy, „Tak sobie myślę”
Stuhr Marianna, „Kacperek w bibliotece”
Sumińska Dorota, „Autobiografia na czterech łapach”
Sumińska Dorota, „Dalej na czterech łapach”
Sumińska Dorota, „Dlaczego oczy kota świecą w nocy i inne sekrety świata zwierząt”
Sumińska Dorota, „Jak jeź Jerzy został ojcem”
Sumińska Dorota, Krzywicka Dorota, „Jak żyć w zgodzie z większymi i mniejszymi domownikami. Rozmawia Irena A. Stanisławska”
Sumińska Dorota, „Świat według psa”
Sumińska Dorota, „Zwierz w łóżku”
Sumińska Dorota, „Zwykle, niezwykle życie”
Szatkowska Anna, „Był dom ... Wspomnienia”
Szewc Piotr, „Całkiem prywatnie”
Szczański Wojciech, „Myśli przy końcu drogi”
Szczepański Jan Józef, „Przed Nieznanym Trybunałem”
Szczepański Jan Józef, „Rozłogi”
Szczepkowska Joanna, „Fragmenty z życia lustra”
Szczepkowska Joanna, „Sześć minut przed czasem”
Szczepkowska Joanna, „Goła baba”
Szewc Piotr, „Bociany nad powiatem”
Szewc Piotr, „Pajęczyna”
Szewc Piotr, „Zmierzchy i poranki”
Szłosarek Artur, „Wiersze powtórzone”
Sztadynger Jan, Sztadynger-Kaliszewiczowi Anna, „Chwalipięta, czyli rozmowy z Tata”
Sztadynger Jan, „Piórka”
Sztadynger Jan, „Puch ostu”
Sztadynger Jan, „Szczęście z datą wczorajszą”
Szuber Janusz, „Tym razem wyraźnie”
Szuber Janusz, „Wpis do ksiąg wieczystych”
Szymańska Adriana, „In terra”
Szyborska Wisława, „Lektury nadobowiązkowe”
Świda-Ziemba Hanna, „Młodzież PRL-u. Portrety pokoleń”
Świda-Ziemba Hanna, „Młodzi w nowym świecie”
Świda-Ziemba Hanna, „Urwany lot”
Terakowska Dorota, „Być rodziną, czyli jak zmieniamy się przez całe życie”
Terakowska Dorota, „Córka czarownic”
Terakowska Dorota, „Dobry adres to człowiek”
Terakowska Dorota, „Lustro pana Grymsa”
Terakowska Dorota, „Muzeum Rzeczy Nieistniejących”
Terakowska Dorota, „Ono”
Terakowska Dorota, „Poczwarka”
Terakowska Dorota, „Samotność Bogów”
Terakowska Dorota, „Tam gdzie spadają Anioły”
Terakowska Dorota, „W krainie Kota”
Terakowska Dorota, „Władca Lewawu”

Terlecki Ryszard, „Profesorzy UJ w aktach SB”
Terlecki Ryszard, „Historia służb specjalnych PRL-u”
Tokarczuk Olga, „Bieguni”
Tokarczuk Olga, „Dom dzienny, dom nocny”
Tokarczuk Olga, „Gra na wielu bębenkach”
Tokarczuk Olga, „Lalka i perła”
Tokarczuk Olga, „Księgi Jakubowe”
Tokarczuk Olga, „Prawiek i inne czasy”
Tokarczuk Olga, „Prowadź swój pług przez kości umarłych”
Tomaszewska Anna, „Wiersze do czytania”
Tomaszewski Mieczysław, „Fryderyk Chopin i George Sand”
Tymański Tymon, Książek Rafał, „Biografia Tymona Tymańskiego”
Twardoch Szczepan, „Drach” (excluding French rights)
Twardoch Szczepan, „Morfina”
Twardoch Szczepan, „Wieczny Grunwald” (excluding French rights)
Twardoch Szczepan, „Wieloryby i ćmy. Dzienniki”
Twardowski Jan, „Abecadło ks. Jana Twardowskiego”
Twardowski Jan, „Autobiografia”, ed. A. Iwanowska
Twardowski Jan, „Elementarz księdza Twardowskiego dla najmłodszego, średniaka i starszego”,
Ed. A. Iwanowska
Waga Adam, „Chromając”
Waga Adam, „Obol”/ Pilot Marian „Postanowienia końcowe”
Waga Adam, „Samosiew”
Walas Teresa, „Zrozumieć swój czas”
Wałęsa Danuta, „Marzenia i tajemnice”
Waniek Henryk, „Sprawa Newtona”
Wencel Wojciech, „Ziemia Święta”
Wilk Paulina, „Znaki szczególne”
Winkłowa Barbara, „Wanda i Narcyza”
Wiśniewski Janusz L., „Czy mężczyźni są światu potrzebni”
Wiśniewski Janusz L., „Intymna Teoria Względności”
Wiśniewski Janusz L., „Moja bliskość największa”
Wiśniewski Janusz L., „Moje historie prawdziwe”
Wiśniewski Janusz L., „Molekuły emocji”
Wiśniewski Janusz L., „Sceny z życia za ścianą”
Wiśniewski Janusz L., „Ukrwienia”
Włodarczyk Barbara, „Nie ma jednej Rosji”
Włodek Ludwika, „Pra”
Włodek Ludwika, „Wystarczy przejść przez rzekę”
Wołos Mariusz, „O Piłsudskim, Dmowskim i zamachu majowym. Dyplomacja sowiecka wobec Polski w okresie kryzysu politycznego 1925 – 1926”
Wołos Mariusz, Kornat Marek, „Biografia Becka” (working title)
Woydyło Ewa, „Buty szczęścia”
Woydyło Ewa, „Dobra pamięć, zła pamięć”
Woydyło Ewa, „O depresji”
Woydyło Ewa, „Podnieś głowę”
Woydyło Ewa, „Szczęśliwe życie”
Woydyło Ewa, „Z zgodzie ze sobą”
Woźniak Maciej, „Iluzjon”
Woleński Jan, „Granice niewiary”
Wyka Marta, „Autobiografia”

Wyka Kazmierz, „Wśród poetów”
Wysocki Radek, „Human Tuman”
Zając Andrzej, „Elementarz świętego Franciszka dla wszystkich, którzy mieszkają na całym świecie”
Zaleski Marek, „Zamiast. O twórczości Czesława Miłosza”
Zblewski Zbigniew „Wolność i Niezawisłość”
Zechenter-Spławińska Elżbieta, „Pod gwiazdzistym niebem”
Zettinger Piotr, „Nietutejszy”
Ziemny Aleksander, „Późne sonety”
Zimmerer Katarzyna, „Zamordowany świat. Losy Żydów w Krakowie 1939–1945”
Zimmerer Katarzyna, Orwid Maria, „Nie wszystko opowiem”
Zoll Andrzej, „Saga rodzinna”
Żabińska Antonina, Borsunio”
Żabińska Antonina, „Dzolly i Ska”
Żabińska Antonina, „Ludzie i zwierzęta”
Żabińska Antonina, „Rysice”
Życiński Józef, „Elementarz księdza Życińskiego dla biskupa i świeckiego”
Życiński Józef, „Odyseusz czy playboy? Życiowa odyseja człowieka”
Życiński Józef, „Wiara wątpiących”